

جماعت نہم اردو نوٹس

حصہ نظم امتحانی نقطہ نظر سے رہنمائی

Study Notes

Past Papers

Date Sheets

Gazettes

Guess Papers

Pairing
Schemes

Complete, Comprehensive and Easy to Understand all classes Notes for both Urdu and English Medium. Past Papers, Date Sheets, Result Gazettes, Guess Papers, Pairing Schemes and Many Mores only on WWW.SEDiNFO.NET



مزید نوٹس، گزشتہ پیپرز، ٹیسٹ پیپرز، گیس پیپرز، ڈیٹ شیٹ، رزلٹ اور بہت کچھ۔

ابھی وزٹ کریں! WWW.SEDiNFO.NET



حصہ نظم (امتحانی نقطہ نظر سے)

نظم کے اشعار کی تشریح سے متعلق ضروری ہدایات:

نظم کے اشعار کی تشریح کا سوال جماعت نہم کے سالانہ پرچہ کے حصہ انشائی طرز کے ذیلی حصہ اول کا سوال نمبر 2 ہوتا ہے۔ اس کے پانچ نمبر ہوتے ہیں۔

امتحانی پرچہ میں حصہ نظم سے چار اشعار دیے جاتے ہیں جن میں سے تین کی تشریح کرنی ہوتی ہے۔ اگر تمام نظمیں دو تین بار مطالعہ کر لی جائیں تو مطلوبہ نظم کا نام فوراً ذہن میں آ جاتا ہے۔ تمام نظموں کے شعرا کے نام بھی از بر کر لینے چاہئیں۔ عام طور پر نمبروں کی تقسیم یوں ہوتی ہے کہ نظم کا عنوان اور شاعر کا نام ایک نمبر اور باقی سب تشریح کے نمبرز ہوتے ہیں۔ شاعر کا تخلص لکھنے کی بجائے پورا نام مدح تخلص لکھنا چاہیے۔ اچھے اور ذہین فطین طلبہ نظم کا ماخذ (اصل کتاب کا نام) اور صنف بھی لکھ دیتے ہیں۔

طلبہ کو حسب ذیل ہدایات ملحوظ خاطر رکھنی چاہئیں:

- 1 سب سے پہلے امتحانی پرچہ کا سوال نمبر لکھا جائے، اوپر حصہ نظم بھی لکھ دیا جائے تو اچھا ہے۔
- 2 جوابی کاپی پر نمبر لگا کر تشریح طلب اشعار لکھے جائیں۔ 3 نظم کا عنوان اور شاعر کا نام ضرور لکھا جائے۔
- 4 تشریح کرنے سے قبل دو تین سطور میں شعر کا مفہوم قلمبند کریں۔ اس سے شعر کے بارے میں آپ کی سوجھ بوجھ کا اندازہ ہو جائے گا۔
- 5 نظموں کی تشریح میں مشکل الفاظ و تراکیب کے معانی تحریر کرنے کی ضرورت نہیں ہوتی۔
- 6 ہر شعری تشریح 10 لائنوں سے لے کر ایک صفحہ پر مشتمل ہونی چاہیے۔ تشریح میں جا بجا درست اشعار، اقوال، احادیث و آیات، ضرب الامثال وغیرہ استعمال کر کے اسے مؤثر اور مدلل بنایا جاسکتا ہے۔ دیگر زبانوں کے حوالہ جات کی صورت میں اردو ترجمہ دینا ضروری ہوتا ہے۔ غلط حوالہ جات لکھنے سے گریز کرنا چاہیے۔

نظم کا خلاصہ / مرکزی خیال:

سالانہ امتحانی پرچہ جماعت نہم میں نظم کا خلاصہ / مرکزی خیال والا سوال حصہ انشائی طرز کے ذیلی حصہ دوم کا سوال نمبر 6 ہوتا ہے۔ نظم کا مرکزی خیال دراصل نظم کا مرکزی نکتہ ہوتا ہے۔ یہ نظم کا کم چار یا زیادہ سے زیادہ جملے سات لائنوں کا ہونا چاہیے۔ نظم کا خلاصہ دراصل نظم کے اہم نکات کا مختصر بیان / تذکرہ ہوتا ہے۔ چنانچہ نظم کے خلاصہ میں بے جا طوالت سے گریز کرنا چاہیے۔ ایک معیاری خلاصہ آٹھ دس لائنوں پر مشتمل ہوتا ہے۔

مرکزی خیال یا خلاصہ سے قبل اگر نظم کا پورا نام (عنوان) اور شاعر کا نام لکھ دیا جائے تو اس سے اچھا تاثر پڑتا ہے۔